



ARXIU MUNICIPAL DEL MASNOU

**EL FONS**

**LA CALÀNDRIA**

**CATÀLEG**

**INVENTARI EN PROCÉS DE ELABORACIÓ**



# DESCRIPCIÓ DEL FONDS

## 1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

### 1.1. Codi de referència

CAT AMM 303

### 1.2. Nivell de descripció

Fons

### 1.3. Títol

La Calàndria

### 1.4. Dates

Dates de creació: 1906-2004

### 1.5. Volum i suport

2,60 m (26 unitats d'instal·lació) de documentació textual, paper.  
14 fotografies en blanc i negre.

## 2. ÀREA DE CONTEXT

### 2.1. Nom del productor

La Calàndria

### 2.2. Història del productor

La Calàndria és una entitat cultural de la vila del Masnou fundada l'any 1907.

La activitat principal de La Calàndria, i el motiu de la seva creació, va ser la coral. El cor de La Calàndria va néixer l'any 1898. Tres anys més tard, el 1902, crearen la seva pròpia senyera. El nom de l'entitat ve de l'ocell cantaire del mateix nom (calàndria), el qual llueix a l'escut de l'entitat. En un principi, el cor estava vinculat al Centre Coral Unió Masnovina (Casinet) però les discrepàncies portaren a la creació el 1907 de **La Calàndria, societat coral, recreativa i de mutu auxili**. L'escissió del Centre Coral fou promoguda pel director de la nova coral Gerard Maristany i Maristany. Amb la seva creació, va absorbir l'entitat anterior anomenada **Circ de Masnou**, que es trobava als mateixos locals i que corresponen a l'indret actual de l'entitat. Aquesta societat rebia aquest nom per la forma del local, que era circular, i es trobava a l'espai que ara ocupa el cafè de La Calàndria.

La Calàndria també va funcionar des dels seus inicis com a mútua d'auxili de salut, per als associats. L'any 1914 s'hi instal·là una sala de cinema, encara en funcionament avui dia. L'amplitud dels seus locals feu de l'espai teatral seu habitual per a la celebració d'espectacles i també de festivals benèfics, repartiment de premis o actes polítics.

L'any 1925 l'entitat va comprar els locals on es trobava i es van reformar. L'any 1930 tenia uns 1.000 socis. L'any 1943 tenia 522 socis i el 1951 es va tirar a terra l'edifici de la seu i es reformà tot de nou.

El gener de 1928 passà a ser en una nova societat anomenada **La Calàndria, societat mutualista**. I el desembre de 1935 es crear la **Societat Esbarjo La Calàndria**, per separar-la de la mutualitat.



L'any 1949 es creà l'empresa **Espectáculos Masnou SA (EMSA)** per gestionar el local d'espectacles de la Calàndria que es va construir aleshores ja que la mutualitat no podia gestionar això (cine, sala de ball, etc.) sinó només coses sanitàries. Se li va fer conveni de cessió del local. El president era Josep Puig Godàs, que era constructor. Es van accions per finançar les obres. El nou edifici es va inaugurar l'any 1951. L'empresa va existir fins a finals dels anys setanta. Ramon Fàbregas Tarré també en fou president.

L'any 1978 es creà una altre associació anomenada **Asociación Circo de Masnou**. El primer i únic president fou Josep Corominas Maristany. No va durar més d'un any.

El final de la mutualitat de la Calàndria es produí en diverses fases, des de 1992 a 2006. El 1992, amb tan sols 225 socis, quedà convertida, per requeriment legal, en mutualitat de previsió social amb el nom de **La Calàndria, mutualitat de previsió social**. Aleshores, s'iniciaren passos per esdevenir fundació cultural, debat que tingué lloc en una assemblea extraordinària, l'any 2001. Dissolta la mutualitat, el 2004, tot el patrimoni passà a la fundació, a través de la comissió liquidadora, nasqué la **Fundació Privada La Calàndria**.

### 2.3. Història arxivística

El fons ha estat conservat pel seu productor fins a l'ingrés a l'Arxiu.

### 2.4. Dades sobre l'ingrés

El fons va ingressar a l'Arxiu Municipal del Masnou a títol de donació feta per Josep Puig Marcos, president de la Fundació Privada La Calàndria, successora de l'entitat, el 26 d'octubre de 2023.

## 3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

### 3.1. Abast i contingut

EN PROCÉS DE DESCRIPCIÓ

### 3.2. Sistema d'organització

EN PROCÉS DE DESCRIPCIÓ

## 4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

### 4.1. Condicions d'accés

Accés lliure.

### 4.3. Llengües i escriptures dels documents

Castellà i català. Hi predomina el castellà.

### 4.5. Instruments de descripció

Catàleg: Pino Andújar, Carles. *El fons La Calàndria*. El Masnou, març 2024. Disponible en suport paper i electrònic (aplicatiu GIAM: **XXX** registres informàtics).

## 7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

### 7.1. Autoria i data

Carles Pino Andújar, març de 2024.

### 7.2. Fonts

La mateixa unitat de descripció.

### 7.3. Regles o convencions



*Norma de descripció arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció General d'Arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.



<b>LLISTA DE PRESIDENTS</b>		
	Any inici	Any final
<b>Circ del Masnou</b>		
Salvador Vidal Major	1906	1906
<b>La Calàndria</b>		
Salvador Vidal Major	1907	1908
Gerard Poch	1908	1909
Bartomeu Andinyac	1909	1909
Carles Maristany Montferrer	1910	1912
Josep Riera Forgas	1912	1914
Salvador Vidal Major	1914	1916
Jaume Itxart Ballester	1916	1919
Joan González Tortós	1919	1923
Gerard Poch Maristany	1923	1924
Jaume Itxart Ballester	1924	1924
Felicià Giralt	1924	1925
Josep Arisa Rovira	1925	1927
Jacint Pons Bretau	1927	1928
Teodor Estaper Millet	1928	1932
Josep Puig Godàs	1932	1938
Martí Gibernau Riera	1939	1940
Josep Isern Fàbregas	1940	1943
Ramon Montellà Ginesta	1943	1946
Francesc Rosés Galvany	1946	1946
Esteve Baró Martí	1946	1947
Tomàs Andrés Carbonell	1947	1948
Josep Puig Godàs	1948	1949
Antoni Vinyals Figueres	1949	1952
Esteve Baró Martí	1952	1966
Ramon Fàbregas Tarré	1966	1968
Tomàs Andrés Carbonell	1968	1974
Joan Puig Bofill	1974	2004



# CATÀLEG DE L'ARXIU MUNICIPAL DEL MASNOU

## Fons 303 La Calàndria

Sèrie	<b>303.01.01.00.00</b>	<b>GOVERN</b>	Junta directiva		
-------	------------------------	---------------	-----------------	--	--

Títol / Descripció	Dates	Expedients	Caixa
<b>Llibre d'actes del Circo de Masnou</b> Només hi ha 10 actes.	1906 - 1906	-	1
<b>Llibre d'actes de la secció coral</b>	1907 - 1930	-	3
<b>Llibre d'actes</b>	1907 - 1935	-	1
<b>Llibre d'actes de la Junta Directiva</b>	1926 - 1929	-	3
<b>Llibre d'actes de la Junta Directiva</b>	1929 - 1933	-	2
<b>Llibre d'actes</b>	1935 - 1949	-	1
<b>Llibre d'actes d'Espectáculos Masnou</b>	1949 - 1958	-	2
<b>Llibre d'actes</b>	1949 - 1971	-	2
<b>Llibre d'actes d'Espectáculos Masnou</b>	1958 - 1978	-	2
<b>Llibre d'actes</b>	1971 - 1991	-	1
<b>Llibre d'actes de l'Associació Circo de Masnou</b> Només hi ha 1 acta.	1978 - 1978	-	3
<b>Llibre d'actes</b>	1991 - 2004	-	1

Sèrie	<b>303.02.02.00.00</b>	<b>ADMINISTRACIÓ</b>	Socis		
-------	------------------------	----------------------	-------	--	--

Títol / Descripció	Dates	Expedients	Caixa
<b>Llibre registre de socis de la societat Esbarjo La Calàndria</b>	1935 - 1948	-	9
<b>Llibre de subsidis a malalts</b> Altes i baixes a malalts. Diu els noms i les malalties.	1937 - 1973	-	13

<b>Llibre de registre de quotes</b> Altes i baixes de socis mes a mes.	1937 - 1973	-	12
<b>Llibre copiator de contractes</b> Còpies de contractes del local, reformes, cinema, consultori i preus.	1949 - 1955	-	10
<b>Llibre de moviments d'abonats</b> Mes a mes.	1961 - 1968	-	9

Sèrie	303.02.03.00.00	ADMINISTRACIÓ	Compatibilitat		
Títol / Descripció			Dates	Expedients	Caixa
<b>Llibre diari de la secció recreativa</b>			1907 - 1912	-	17
<b>Llibre d'atenció mèdica a associats de la mútua</b> Diu noms, cognoms, malaltia i prestació.			1907 - 1931	-	19
<b>Llibre de caixa de la secció coral</b>			1907 - 1935	-	16
<b>Pla d'ampliació i nova orientació de la societat La Calàndria</b>			1915 - 1915	-	19
<b>Llibre comptador</b>			1922 - 1926	-	16
<b>Llibre major</b>			1928 - 1932	-	12
<b>Llibre diari</b>			1928 - 1934	-	4
<b>Llibre de subsidis a malalts</b> Altes i baixes a malalts. Diu els noms i les malalties.			1928 - 1952	-	12
<b>Llibre registre de defuncions, llarga malaltia i naixements d'abonats a la mútua</b>			1928 - 1985	-	11
<b>Llibre d'altres i baixes de socis</b>			1928 - 1990	-	16
<b>Llibre de caixa</b>			1931 - 1934	-	4
<b>Llibre diari</b>			1933 - 1942	-	4
<b>Llibre de caixa</b>			1935 - 1946	-	3
<b>Llibre diari</b>			1935 - 1948	-	4
<b>Llibre de caixa de la societat Esbarjo La Calàndria</b>			1935 - 1949	-	5
<b>Llibre major de la mutualitat</b>			1935 - 1952	-	15
<b>Llibre diari</b>			1937 - 1985	-	17

<b>Llibre de caixa de la mutualitat</b>	1946 - 1951	-	8
<b>Llibre de caixa de la secció coral</b>	1946 - 1956	-	3
<b>Llibre ingrés diari</b> De balls i teatres.	1947 - 1953	-	14
<b>Llibre de factures de festes i balls</b>	1947 - 1954	-	19
<b>Llibre de comptes de farmàcia</b>	1947 - 1954	-	17
<b>Llibre diari</b>	1947 - 1961	-	19
<b>Llibreta de comptes corrents</b> Per persona	1948 - 1958	-	19
<b>Llibreta de maternitat</b> Parts de dones.	1948 - 1965	-	17
<b>Llibre diari</b>	1948 - 1968	-	6
<b>Llibre de títols d'accions d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1950	-	18
<b>Llibre de títols d'accions d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1950	-	18
<b>Llibre de títols d'accions d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1950	-	18
<b>Llibreta comptador</b>	1949 - 1952	-	17
<b>Llibreta de factures d'Espectáculos Masnou</b>	1949 - 1953	-	17
<b>Llibre registre d'accions d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1953	-	10
<b>Llibre major d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1954	-	5
<b>Llibre diari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1955	-	8
<b>Llibre de comptes corrents</b> Ordenat per persona.	1949 - 1960	-	17
<b>Llibre de caixa d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1965	-	7
<b>Llibre inventari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1949 - 1975	-	10
<b>Llibre de caixa de la mutualitat</b>	1951 - 1957	-	9



<b>Llibre de subsidis a malalts</b> Diu noms, malaltia i alta i baixa.	1953 - 1964	-	16
<b>Llibre major d'Espectáculos Masnou SA</b>	1954 - 1978	-	5
<b>Llibre amb llistat de socis</b>	1955 - 1957	-	17
<b>Llibre diari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1955 - 1959	-	8
<b>Llibre diari de la mutualitat</b>	1957 - 1979	-	14
<b>Llibre registre de quotes suplementàries</b>	1957 - 1991	-	17
<b>Llibre diari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1959 - 1968	-	8
<b>Llibreta de quantitats lliurades en bestretes</b>	1961 - 1964	-	17
<b>Llibre de caixa d'Espectáculos Masnou SA</b>	1961 - 1967	-	7
<b>Llibre diari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1961 - 1969	-	7
<b>Llibre de caixa de la Mancomunitat de serveis mèdics d'empresa de Masnou, Montgat i Teià</b>	1961 - 1973	-	15
<b>Llibre major</b>	1961 - 1978	-	11
<b>Llibre de moviment de socis de la Calàndria</b> Altes i baixes mensuals.	1961 - 1987	-	10
<b>Llibre major de la mutualitat</b>	1962 - 1977	-	11
<b>Llibreta de tarifes d'alta cirurgia</b>	1962 - 1984	-	19
<b>Llibre de caixa d'Espectáculos Masnou SA</b>	1965 - 1978	-	13
<b>Llibre registre de factures d'obres a la seu social</b>	1966 - 1986	-	8
<b>Llibre diari de la mutualitat</b>	1968 - 1972	-	15
<b>Llibre diari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1968 - 1977	-	6
<b>Llibre de caixa d'Espectáculos Masnou SA</b>	1968 - 1987	-	7
<b>Llibre diari d'Espectáculos Masnou SA</b>	1969 - 1977	-	11

<b>Llibre diari de la mutualitat</b>	1972 - 1977	-	14
<b>Llibre de registre de quotes</b> Altes i baixes de socis mes a mes.	1973 - 1987	-	14
<b>Llibre diari de la mutualitat</b>	1974 - 1982	-	15
<b>Llibre de socis de l'associació Circo de Masnou</b>	1978 - 1979	-	14
<b>Llibre de caixa de l'associació Circo de Masnou</b>	1978 - 1987	-	9
<b>Llibre diari de la mutualitat</b>	1980 - 1986	-	13
<b>Llibreta d'interessos de deute</b>	1980 - 1990	-	17
<b>Llibre major de la mutualitat</b>	1983 - 1986	-	13
<b>Llibreta de comptes</b>	1985 - 1989	-	17
<b>Llibreta de comptes</b> Per mes i any.	1986 - 1990	-	19

NUM	DESCRIPCIÓ	DESCRIPCIÓ LLARGA	DATA INICI	DATA FINAL	UI
4	"Lo pom de flors", pastorella d'Anselm Clavé	Per orquestra.			20
5	"La edat ditxosa", schotisch català corejat, d'Anselm Clavé				20
6	"Esclat d'amor", sardana a 3 veus, de Joaquim Riera				20
7	"Lo petó d'amor", schotisch corejat, de Ramon Bartomeus				20
8	"Melangia", massurca a cor i acompanyament d'orquestra de corda	Lletra de F. Ramentol, música de Grau Maristany. Caramelles de 1920. Té el dibuix d'una flor.	1920		20
9	"A les nenes de Masnou", vals per cor i sextet	Lletra de F. Ramentol, música de Grau Maristany. Caramelles de 1899 i 1900	1899	1900	20
10	"Una sardana a prop de la platja", cantata a veus soles, de Joaquim Costa Illa				20
11	"Benhaja la primavera", vals de caramelles corejat, de Ramon Bartomeus	Per orquestra.			20
12	"Entre els salcers", polca corejada per A. Castells Casas				20
13	"De bon matí", albada a veus soles, d'Anselm Clavé				20
15	"La gratitut" himne corejat d'Anselm Clavé				20
16	"A Montserrat" i "La font del roure", d'Anselm Clavé	Té un dibuix d'una font en un bosc.			20
17	"Renaixement", vals corejat	Lletra de F. Ramentol, música de Grau Maristany.	1926		20
18	"La sardana dels pastors", de Maximí Novi	Lletra de Joan Plana.	1927		20

19	"Poncellatge", vals de caramelles, de Maximí Novi	Lletra d'Emili Guanyabens. Per a cor i orquestra.	1924		20
20	"Mals pensaments", massurca satírica a cor, de Joan Duran Bori		1908		20
21	"Per tu ploro", sardana a veus soles	Original de Pep Ventura, arregat per cant i piano per Lluís Millet, arreglat a cor a veus solas per Grau Maristany.	1915		20
22	"En broma es casen", tango humorístic a cor, de Joan Duran Bori				20
23	"En la barqueta" americana corejada, de Ramon Bartomeus	Arranjament per orquestra de Grau Maristany.	1899	1899	20
24	"Salut als cantors", cor a quatre veus d'home	Lletra d'Eusebi Benages, música d'Ambroise Thomas. Caramelles de 1953.	1952	1953	20
25	"Himne a la senyera", cor a tres veus per homes	Lletra de F. Ramentol, música de Joaquim Riera o F. Pujol.			20
26	"Caramelles", a tres veus acompanyades amb quintet, de Joaquim Riera	Joaquim Riera és professor de música de Badalona.	1928		20
27	"Ernani", orquestra		1908		20
28	"El pescador enamorat", barcarola a tres veus	Lletra de J. Macià, música de Joaquim Riera.	1929		20
29	"Aubada", a tres veus per homes, de Joaquim Riera				20
30	"La maquinista", polca corejada d'Anselm Clavé		1928		20
31	"Els desmemoriats", xotis humorístic a cor, de Joan Duran				21
32	"Arre moreu", idili català a veus soles	Lletra de Josep Verges Almar, música de Josep Maria Ventura.			21

33	"Tossa, flor de mar", sardana per cor d'homes, de Vicenç Bou				21
34	"Les flors de maig", cor pastoril a veus soles, d'Anselm Clavé				21
35	"La Marsellesa", himne revolucionari francès	Traduït al català i arreglat a veus soles per Anselm Clavé el 1871.	1871		21
36	"Germanor", vals amb violí i orquestra de Joan Duran Bori				21
37	"En Wad Ras", retreta a veus soles,	Lletra de S. Petit, música d'Eusebi Guiteras. Arxiu de Jeroni Pasqual, de Caldes de Montbui.			21
38	"Pau als morts", elegia a veus soles, de Climent Cuspinera	Arxiu de Jeroni Pasqual, de Caldes de Montbui.			21
39	"Gloria al arte", de Joan Goula i Soley	Arxiu de Jeroni Pasqual, de Caldes de Montbui.			21
40	"La nina encantada", cançó popular d'Enric Morera				21
41	"Adéu germà meu", madrigal del segle XVI a 4 veus mixtes, de Hubert Waelrant				
42	"La sarahuista", americana, de Ramon Bartomeus				21
43	"Cançó de nois", d'Edvard Grieg				21
43	"El ratolí", cor a una veu per a nois amb acompanyament de piano	Lletra d'A. Bori Fontestà, música d'Eusebi Guiteras.			21
43	"Cançó de l'estrella", lletra de Jacint Verdager	D'Agustí Coll Agulló. Dedicada a Rosalia i Pilar Barrera.			21
44	"Bosquetana", cançó popular catalana	Lletra d'A. Ribó, música de Joaquim Riera.			21
45	"Jovenívola", de Lluís Millet	Inclou llibre imprès.			21
46	"A sol batent", sardana d'Enric Morera	Imprès.			21

48	"Fent-se clar", cor a set veus mixtes	Lletra de J. M. Guasch, música d'Eusebi Guiteras.	1915		21
49	"La florida dels amors", marxa per a cor d'homes a tres veus	Lletra d'A. Bori Fontestà, música de Josep Voltas i Viñas.			21
50	"Saludo a Andalusia", capricho vocal e instrumental	Lletra de Conrad Roure, música de Joan Goula (pare). Imprès.			21
51	"Nit d'amor", xotis per caramelles	Música d'Enric Guasch.			21
52	"Retorn", xotis-gavota corejat	Lletra d'Eusebi Benages, música de Maximí Novi. Inclou algunes partitures de "La sarahuista" de Ramon Bartomeus.			21
53	"A cau d'orella", americana humorística a cor de tres veus de Joan Duran Bori		1910		21
54	"Himne al primer ferrocarril qui creuhà terres hispàniques"	Lletra de Santiago Vinardell, música de Joaquim Cassadó.			21
55	"Modes" foxtrot corejat de Maximilí Novi	Per a quintet de corda.	1928		21
56	"Brindis del Rhin", de Mendelssohn				21
57	"Montserrat", sardana a quatre veus	Lletra de Francesc Mirabent Soler, música de C. Casademont.			21
58	"De Catalunya a Aragón", jota	Lletra d'E. Mata, música d'E. Mateu. Arxiu de Jeroni Pasqual, de Caldes de Montbui.			21
59	"La joia de l'Empordà" semi-sardana de Martí Cama				22
60	"La dansa de l'amor", sardana corejada a tres veus d'homes, de Josep Voltas i Viñas	Caramelles de 1953.	1930	1953	22
61	"La festa del Roser" sardana per a cor i orquestra	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Diverses versions per veus d'home i quintet.	1920		22
62	"La verbena de San Juan", vals-jota de Josep Anselm Clavé				22
63	"Cantem glòria", caramelles, cor a dos veus de nois	Lletra de Jacint Verdaguer, música d'Eusebi Guiteras.			22

64	"Vine!", americana corejada a tres veus i orquestra, de Maximilí Novi	Té el segell de la societat coral obrera La Alegria, del Masnou.			22
65	"Fi de segle", cor satíric, de Joan Duran Bori				22
66	"Sota de l'om" cançó popular d'Enric Morera		1914		22
68	"La jovenalla", caramelles a dues o tres veus de nois, d'Eusebi Guiteras				22
69	"La formiga", cor mixt a cinc veus de nois i homes	Lletra d'A. Bori Fontestà, música d'Eusebi Guiteras.			22
70	"Rebrots", vals d'A. Castells Casas				22
71	"Primavera eterna", cor a veus soles d'homes i nois	Lletra d'Emili Guanyabens, música d'Enric Morera.	1914		22
72	"Himne a la mutualitat"	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1928		22
73	"Empordà", sardana a tres veus, de Joaquim Riera	Joaquim Riera és professor de música de Badalona.			22
74	"La cruz blanca", brindis, del mestre Brull				22
75	"La barretina catalana", cor a tres veus soles, de Pep Ventura				22
76	"Judicis de Salomon", cor humorístic a tres veus	Lletra i música de Joan Duran Bori.			22
77	"La soletat", cor seriós filòsofic	Lletra i música de Joan Duran Bori.			22
78	"La calma", barcarola a sis veus, d'Emili Guanyabens				22
79	"De quan les bèsties parlaven", potpurrí acompanyat de quintet	De Joaquim Riera, professor de música de Badalona.			22
80	"Pantorrilles", xotis corejat, de Maximilí Novi		1931		22

82	"El temporal", vals a tres veus i orquestra, de J. Escalas		1916		22
83	"De la ermilla", masurca satírica i humorística a cor	Lletra i música de Joan Duran Bori.	1901		22
84	"Serenata", caramelles, vals a tres veus	De Joaquim Riera, professor de música de Badalona.			22
85	"Els desmemoriats", xotis humorístic corejat	Lletra i música de Joan Duran Bori. Manca la lletra			22
86	"La festa de Pasqua", vals caramelles a tres veus	De Josep Voltas Viñas. De la Societat Coral La Igualtat d'Alella.			22
87	"Retorna la primavera", vals per cor i orquestra	Lletra i música de Grau Maristany.	1946		22
88	"Primavera", sardana per cor a quatre veus d'home	Poema de Manuel Ribot Serra. De Cassià Casademont.			22
89	"Positivisme", caramelles a veus soles, de Maximilí Novi				22
90	"Pàtria nova", d'Edvard Grieg				22
91	"Les modes del dia", marxa satírica i humorística per a cor d'homes de tres veus	Lletra d'A. Costa, música de Josep Voltas Viñas.			22
92	"Vals", caramelles per l'any 1907	Del Cor La Igualtat d'Alella.	1907		22
93	"Preludi primaveral", americana per cor i acompanyament de corda	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Caramelles de 1922.	1919	1922	22
94	"L'emigrant", cor a veus soles	Música d'Amadeu Vives, lletra de Jacint Verdaguer. Signat per Grau Maristany.	1901		23
95	"El pla dels ocells", sardana, de Josep Voltas Viñas	Partitura per a piano.			23
96	"Muntanyes del Canigó", cançó popular harmonitzada per Enric Morera		1899		23
97	"Formosa nit", vals de caramelles per cor i orquestra	Lletra i música de Grau Maristany.	1946		23



98	"El barquillero"	Sense lletra.			23
99	"Desequilibris", vals jota satíric	Caramelles de 1903. Lletra de Joan Duran Bori. De la Societat Coral La Igualtat d'Alella.	1903		23
100	"En plena felicitat", vals satíric	Caramelles de 1902. Lletra de Joan Duran Bori. De la Societat Coral La Igualtat d'Alella.			23
101	"La marxa dels moliners", cor a veus d'home, de Carl Zöllner				23
102	"Sant dilluns", cor alemany a quatre veus d'home	Lletra de Robert Reinick, música de Franz Otto.			23
103	"Records de muntanya", sardana per a cor a veus soles	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Pasqua de 1919. Caramelles. Inclou la sardana "Masnouenca".	1919		23
104	"Glòria al cant", polca o marxa per a cor i orquestra	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Caramelles de 1903. Inclou partitura per quintet i septet.	1903		23
105	"L'alegria del jovent", caramelles a cor	Música de Josep Voltas Viñas.			23
106	"Las galas del Cinca", vals jota, de Josep Anselm Clavé				23
107	"Cants de maig", sardana cor a veus soles, de Vicenç Bou	Inclou "¿Es servida?" vals.			23
108	"Les roselles", sardana per a cor d'homes a tres veus	Lletra de Joan Plana, música de Josep Voltas Viñas.			23
109	"Coples a duo i cor 1907"	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Caramelles.	1907		23
110	"Coples de 1922"	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Inclou coples de 1926 i partitures de "Retorna la primavera" i "Cançó d'estiu" masurca, "Montserrat" sardana.	1922	1926	23
111	"La presó de Lleida" i "L'hostal de la Peira" per cor de nois				23
112	"Els tres tambors", cançó popular harmonitzada per Amadeu Vives	Per a tenors i barítors.			23
113	"Cançó dels soldats"	Per a tenors, barítors i baixos.			23
115	"El mentider", per cor de nois				23

117	"Serafins i angelets", caramelles vals cor a dos veus de nois	Lletra de F. Lleixà, música d'Eusebi Guiteras.			23
118	"La nit"	Per a tenors, barítons i baixos.			23
119	"Polka de los castillejos"				23
120	"Potpurri"	Per orquestra.			23
121	"L'Empordà", sardana per cor d'homes a veus soles	Acompanyament de piano. Lletra de Joan Maragall, música d'Enric Morera. Imprès.			23
121	"Coples a duo i responement de cor i orquestra 1927"	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1927		23
123	"Coples, follies a duo i responement de cor 1929"	Amb acompanyament de quintet. Música de Joaquim Riera, de Badalona.	1929		23
124	"Follies, any 1930"	Per violí.	1930		23
125	"Potpurri, coples 1931"		1931		23
126	"Coples 1934"		1934		23
127	"Coples a duo i cor", caramelles 1935	Música de Grau Maristany.	1935		23
128	"Follies a duo i responement a cor"	Lletra de M. Colomer, música de Jaume Sampera Pagès. Inclou "Els segadors", himne nacional català, per a tenors, barítons i baixos.	1936		23
130	"Coples de 1908", a duo cor i orquestra	Per a bandurria, i orquestra.	1908		23
131	"Potpurri humorístic", corejat, de G. Andreol				23
132	"Bonica aubada", xotis a cor, de Ramon Bartomeus	Té el segell de Jeroni Pasqual, pianista de Caldes de Montbui.			23
133	"Les nacions", cor satíric, de Joan Duran Bori	De la Societat Coral Alellense, d'Alella.			23
134	"El rossinyol", cançó popular harmonitzada per Amadeu Vives	Per a tenors, barítons i baixos.			23
135	"Cant a la vinya", cor d'homes a veus soles	Lletra d'Àngel Guimerà, música d'Enric Morera. Imprès.	1912		23

136	"La filadora", cançó popular harmonitzada per Amadeu Vives	Per a tenors, barítons i baixos.			23
137	"Vals", "El cant del poble" i "Follies i responament 1932"	"Vals", lletra de J. Oriol i música de F. Ferrer. "El cant del poble", lletra de Josep Maria de Sagarra, música d'Amadeu Vives. "Follies i responament", lletra de M. Colomer i música de Jaume Sampera Pagès. Inclou "El cant del poble" imprès.	1932		23
138	"El pastoret", cançó popular harmonitzada a quatre veus d'home	De Lluís Millet. Reducció a piano de J. Salvat. Imprès.	1918		23
139	"L'estrella", per a nois				23
140	"Festa de flors", vals corejat per caramelles	Lletra i música de Grau Maristany.	1950		23
141	"Gales d'abril", vals corejat per caramelles	Lletra i música de Grau Maristany. Inclou l'americana "Preludi primaveral".	1953		23
142	"Coples de caramelles 1929-1953"	Lletra de Francesc Ramentol, música de Josep Maria Mora.	1929	1953	23
144	"Coples de 1954"	De Grau Maristany. Sense lletra.	1954		23
145	"La doncella de la costa", barcarola a veus soles, de Ramon Bartomeus				24
146	"Vals de les Pepones", per piano i orquestra	Música de Josep Jurch Ribas. Arranjament per orquestra de Grau Maristany. Vals inspirat en les festes majors del Masnou. Inclou explicació històrica escrita per Grau Maristany.	1927		24
147	"Bella nit", vals per cor a tres veus	Lletra i música de Grau Maristany. Caramelles de 1955.	1955		24
148	"Coples de 1955"	Lletra i música de Grau Maristany. Caramelles.	1955		24
149	"Vals de caramelles i coples de 1956"	Lletra i música de Grau Maristany.	1956		24
151	"Barcarola", cor d'homes	Lletra de Josep Cortils Vieta, música de Josep Sancho Marraco.			24
152	"La Passió"	Per a tenors i baixos.			24
153	"Coples de 1956", a duo i resposta a cor	Música de Grau Maristany.	1956		24
154	"Maria de les trenes", sardana a 4 veus	Lletra de Ramon Ribera, música de Josep Saderra.			24

155	"Redobles de timbal", cor a 4 veus d'home	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1905	1954	24
156	"Marinera", sardana	Música de Grau Maristany.	1927	1924	24
158	"Natura bella", vals per cors a tres veus, i "Follies de 1957"	Amb acompanyament d'orquestra. Lletra i música de Grau Maristany.	1957	1957	24
159	"Tribut al geni", cantata a cor i orquestra	Poema de Jaume Casas Pallerol, música de Diego Vilà Priu.			24
160	"Núvol d'estiu", americana per cor amb acompanyament de sextet	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Estrenada per caramelles de 1903.	1903	1903	24
161	"La rondalla de les ones", americana per cor i orquestra	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Caramelles de 1901. Té dibuixat un vaixell.	1901	1901	24
162	"Les cabòries d'en Peret", xotis humorístic per cor i quintet i "La festa de l'amor", vals corejat	El primer lletra de Francesc Ramentol, el segon, de Manel Rossinyol. Música de Grau Maristany.	1917		24
163	"Tebiors", vals per cor i acompanyament de corda, i "Coples de 1921"	Inclou "Gangues d'amor", xotis, i "Coples de 1921". Caramelles.	1921		24
164	"T'enyoro", masurca per cor i orquestra	Lletra de Manel Rossinyol, música de Grau Maristany. Té el dibuix d'una planta.	1909		24
165	"Ave-verum", a dues veus, de F. Solà	De l'Orfeó Badaloní.			24
166	"Al·leluia!", xotis satíric humorístic	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1924		24
168	"La pretenciosa", masurca satírica a veus soles	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1904		24
169	"El samfaineig del dia" americana satírica per cor i orquestra, i "Coples de 1906"	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1906	1907	24
170	"Els enamorats", xotis satíric per cor de tres veus	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Té el dibuix d'una flor. Inclou "Lais d'amor"			24

171	"La gent de l'any vuit", cantata a treus veus				24
172	"Lais d'amor", vals per cor i quintet	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Té el dibuix d'una flor amb una papallona. Caramelles de 1906.	1906		24
173	"Mal d'enyor", xotis a cor i orquestra	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Té el dibuix d'una flor. Caramelles.	1902		25
174	"La banda de trompetas", coral para agrupación				25
175	"Escena marinera", sardana per cor a veus soles	Lletra i música de Grau Maristany. Té el dibuix d'una platja.	1954		25
1	"La nina del bosc", polca corejada	Lletra i música de Ramon Bartomeus.			25
2	"De la mànega ampla", americana humorística per cor de tres veus	Lletra i música de Joan Duran Bori. Arranjament per orquestra per Grau Maristany. Americana o tango.	1909		25
3	"Els de fora i els de dins", xotis humorístic satíric a cor	Lletra i música de Joan Duran Bori.	1903		25
191	"Festa pastoril", sardana llarga, de Grau Maristany		1928		25
192	"Cançó de Nadal", sardana, de Grau Maristany		1928		25
193	"L'aplec de la Cisa", sardana, de Grau Maristany				25
194	"Matinal", sardana, de Grau Maristany				25
195	"Cel blau", sardana, de Grau Maristany		1928		25
157	"Misa del santísimo sacramento", de Josep Ribera Miró	Imprès.			25
196	"Jorn d'esplai" i "Sol de març", sardanes de Grau Maristany		1936	1945	25

198	"Sol de març" i "descriptiva", sardanes de Grau Maristany		1936	1936	25
199	"Masnouenca", sardana de Grau Maristany	Dedicada a Agustí Casals.			25
200	"La Calàndria" i "Pensant en l'Enric", sardanes de Florenci Mauné Marimont	Imprès. Inclou carta de l'autor.	1961	1961	25
201	"Infantesa", sardana de Grau Maristany				25
202	"Rondalla amorosa", sardana de Grau Maristany				25
176	"Els nets dels almogàvers", rigodons bèl·lics corejats	Música i poesia de Josep Anselm Clavé.	1903	1903	25
177	"Coples a duo", cor i orquestra, de Grau Maristany				25
178	"La festa de l'amor", vals corejat	Lletra de Manel Rossinyol, música de Grau Maristany.			25
199	"La moda", pericon humorístic per cos i acompanyament de corda	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany. Inclou el xotis "Sol ixent".	1923	1923	25
180	"Coples i responement", a duo cor i orquestra	Música de Grau Maristany.	1899	1899	25
181	"Sol ixent", xotis corejat	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1923	1923	25
182	"Un maestro de obra prima" i "La marmota"				25
183	"Cançó d'estiu", masurca humorística	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1922	1922	25
184	"A les nines de la costa llevantina", vals per cor i orquestra	Lletra de Francesc Ramentol, música de Grau Maristany.	1904	1904	25

186	"Aucells novells", cuplets per cor de nois	Lletra d'A. Portabella i música de Grau Maristany. Caramelles. O "Novells aucells".	1916	1916	25
187	"Hosanna!", entrada triomfant per cor i orquestra	Composta i arreglada per J. Vinent. De la Passió.	1886	1886	25
190	Coples de diversos anys, de Grau Maristany	De 1909, 1910, 1911, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923. Alguns tenen lletra de Josep Pujadas Truch, altres de Francesc Ramentol	1909	1923	26
	"Padre nuestro" i "Ave María", de Grau Maristany				26
	"El conde de Luxemburgo" vals, "El caballero del amor" romanza, "Los gavilanes" fox i "El cantar del arriero" romanza				26
	"Ojos verdes" zambra, "Serenata" de Schubert, "La de ojos azules", "Luisa Fernanda", dueto, "La del soto del parral", ronda i "La tabernera del puerto"				26
	"Los gavilanes", zarzuela, fragmento de Juan	Música de Jacinto Guerrero, lletra de José Ramos Martín.			26
	"Amapola" i "Ay-ay-ay"				26
	"Marucha" i "Te quiero dijiste"				26
	"La alegría de la huerta"	Per a baix.			26
	"La tabernera del puerto" i "La dolorosa"	Per a baix.			26
	"Au revoir Paris", "Santa Espina" i "Que no! (java)"				26
	"De mi Almería", fandanguillo				26
	"Ku Klux Klan" fox shimmy i "Valse Coupée" apache	Per trompeta i saxofon.			26
	"Córdoba", d'Isaac Albéniz	Per violins, baix i cello.			26
	"La canción del olvido", de Josep Serrano i Simeón	Arranjament per a quintet.			26
	"Martha", simfonia de Friedrich von Flotow	Per violins, baix i cello.			26

	Preludi del 3r acte de "El Anillo de hierro", de Pedro Miguel Marqués	Per a piano, clarinet, saxofon i violí.			26
	"La mina del Bataclan", tango de Tell, "Danza" de Granados", i "La enredadera" de Pomar i Tost				26
	"Minuetto" per piano i violí, de José Montero	Amb dedicatòria de l'autor a Grau Maristany.	1948	1948	26
	"Chulapón", xotis de Grau Maristany	Per a piano i baix.			26
	"Barcarola", americana per a cor i orquestra	Lletra de Josep Pujadas Truch. Música de Grau Maristany.	1905	1905	26
	"Repics de campanes", sardana llarga	Arranjada per a piano per Grau Maristany. Inclou "Primavera d'amor", sardana de Vilaró germans.	1909	1909	26
	"La princesa del dollar", rigodon de l'opereta Leo Fall	Arranjat per Grau Maristany.	1915	1915	26
	"Els calandris", rigodon de Grau Maristany	Dedicada a la Calàndria.	1917	1917	26
	"Noche de abril", serenat de Grau Maristany	Dedicada als seus deixebles Lola i Alejandro Andéchaga.	1925	1925	26
	"Nocturno", vals lent per a guitarra, per Grau Maristany	Dedicat al guitarrista Jorge Ruano.	1945	1945	26
	"Los catalanes", llancers, de Josep Verdaguer	Dedicat al seu mestre, Josep Vinent.	1887	1887	26
	"Mallorca" barcarola d'Isaac Albéniz				26
	"No t'arronsis (el santimbanquis), vals jota de Grau Maristany		1913	1913	26
	"Si yo fuera rey", simfonia				26
	"La suegra", masurca d'Albert Cotó				26



"La mariposa", americana d'Albert Cotó	Té un dibuix d'una papallona.			26
"La mecanógrafa", masurca per a piano de Grau Maristany				26
"La alabarderos", rigodon d'Albert Cotó				26
"Los aprendices", xotis verbenero, de Grau Maristany		1945	1945	26
"Los montañeses", rigodon	Per a piano.			26
"Romántico modernista", xotis de Grau Maristany				26
"Oye mi dulce canto" serenata de Grau Maristany		1931	1931	26
"Le diable à quatre", rigodon				26
"Cant d'amor" i "Catalunya aimada", sardanes per banda	De Josep Maria Montlleó, de Falset.			26
"Ingènua", sardana				26
"Cercant floretes" sardana de Josep Serra i Bonal	Per a piano.			26
"Jeanne d'Arc", rigodon de Henri Bohlman Sauzeau	Per a piano.			26
"La brújula", masurca d'Albert Cotó	Per a piano.			26
"El despertar d'un somni", sardana de Josep Serra	Per a piano.			26
"¡Hora triste!", rigodon de Josep Verdaguer	Per a piano.	1893	1893	26
"Mandolinata", solo para guitarra de Grau Maristany				26

	"Desengaño", tango argentí de Grau Maristany	Per a piano.			26
	"Rigodon"	Té el segell de Josep Verdaguer, ebenista i pianista del Masnou			27
	"Danza campesina" de Grau Maristany	o "Danza pastoril". Per a piano.			27